

# LA DOMENICA DEL CORRIERE

ANNO . . . . . NEL REGNO . . . . .  
L. 5 - Fr. 8 -  
Semestre . . . . . = 275 - 425

Si pubblica a Milano ogni Domenica

Supplemento illustrato del "Corriere della Sera"

Uffici del giornale:  
Via Solferino, N. 28  
MILANO

Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservata la proprietà letteraria e artistica, secondo le leggi e i trattati internazionali.

Anno XX. — Num. 22.

2 - 9 Giugno 1918.

Centesimi 10 il numero.



*Il Principe di Galles, venuto in Italia per rappresentare il Re d'Inghilterra alla celebrazione dell'anniversario del nostro intervento, è entusiasticamente acclamato dal popolo di Roma.*

(Disegno di A. Beltrame)

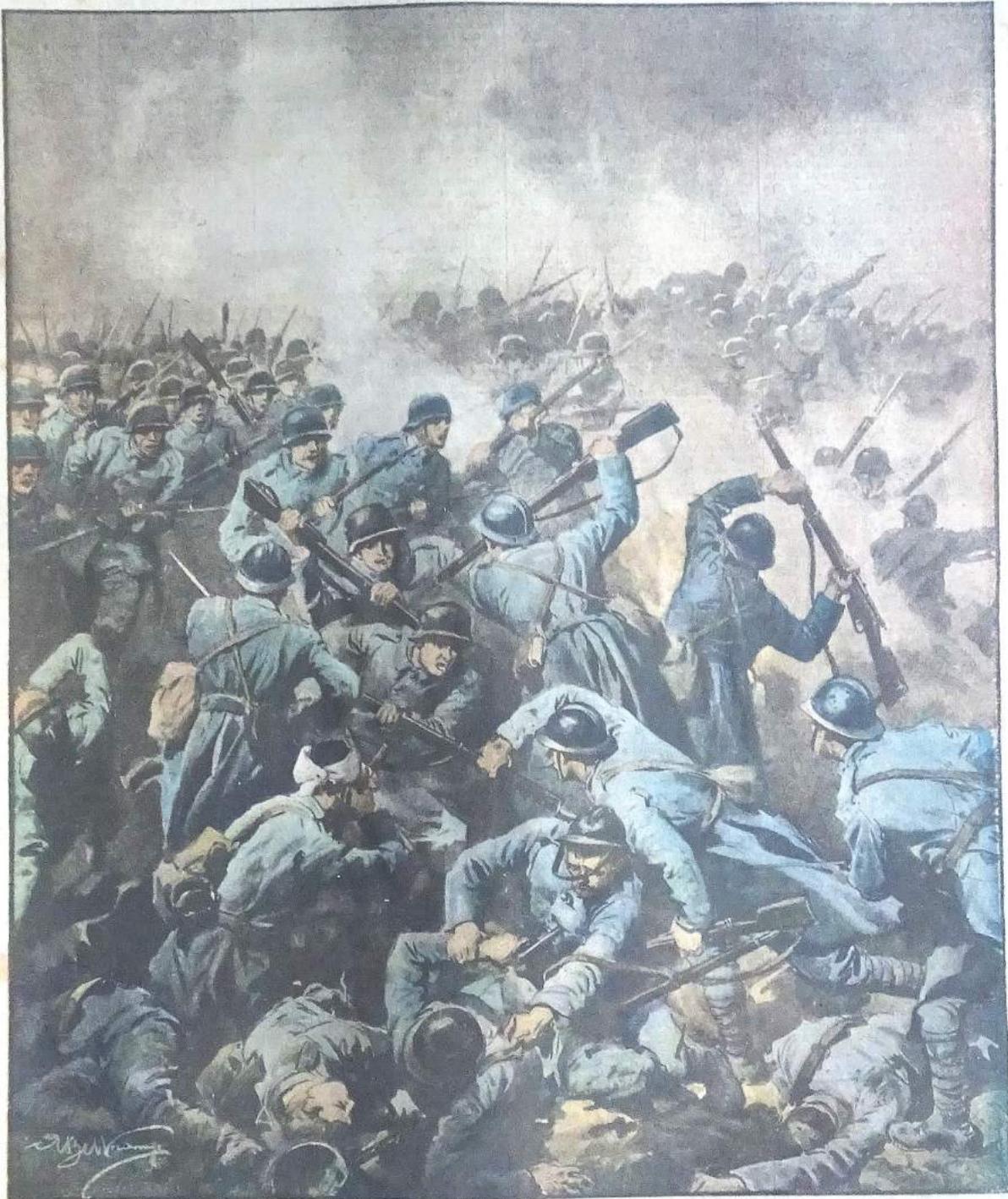
# LA DOMENICA DEL CORRIERE

MIL REGNO SERBO  
Anno . . . . . L. 5 - Fr. 2 -  
Semestre . . . . . 2 75 - 4 25

Si pubblica a Milano ogni Domenica  
Supplemento illustrato del "Corriere della Sera".

Uffici del giornale:  
Via Solferino, N. 25  
MILANO

Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservata la proprietà letteraria e artistica, secondo le leggi e i trattati internazionali.  
Anno XX. — Num. 23. 9 - 16 Giugno 1918. Centesimi 10 il numero.



*"Per non essere schiavi". Nella lotta immane in Francia, alla marea tedesca gli Alleati oppongono una resistenza fiera, accanita, gloriosissima.*

*(Disegno di A. Beltrame).*

# LA DOMENICA DEL CORRIERE

NEI REGNI ESTERI  
Anno . . . . . L. 5 - 1r. 8 -  
Semestre . . . . . = 2 75 = 4 25

Si pubblica a Milano ogni Domenica  
Supplemento illustrato del "Corriere della Sera."

Uffici del giornale:  
Via Solferino, N. 28  
MILANO

Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservata la proprietà letteraria e artistica, secondo le leggi e i trattati internazionali.  
Anno XX. — Num. 24. 16 - 23 Giugno 1918. Centesimi 10 il numero.



La guerra dei mostri. In Francia il primo scontro di tanks è avvenuto a Villers-Bretonneux. Un "tank" tedesco fu messo fuori combattimento da un "tank" britannico di nuovo modello.

Disegno di A. Beltrame.

# LA DOMENICA DEL CORRIERE

ANNO XX. — Num. 26.  
Anno . . . . . L. 5. — Fr. 8. —  
Semestre . . . . . 2 75 — 4 25

Si pubblica a Milano ogni Domenica  
Supplemento illustrato del "Corriere della Sera",

Uffici del giornale:  
Via Solferino, N. 28  
MILANO

Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservata la proprietà letteraria e artistica, secondo le leggi e i trattati internazionali.

Anno XX. — Num. 26.

30 Giugno - 7 Luglio 1918.

Centesimi 10 il numero.



**ARTIGLIERI E FANTI SUL COLLE MOSCHIN.** "Speciale onore va reso alla 7- ed 8- batteria del nostro 56° reggimento da campagna che, restate imperterrito sul Colle Moschin circondato, si opposero al nemico sopra un' unica linea, nella quale a lato dei cannoni artiglieri e fanti garogglavano in bravura". *Comunicato di Dir.* — (Disegno di A. Beltrame).

# LA DOMENICA DEL CORRIERE

ANNO . . . . . NEL REGNO . . . . . ESTERO  
L. 5 - Fr. 8 -  
Semestre . . . . . 275 - 425

Si pubblica a Milano ogni Domenica

Supplemento illustrato del "Corriere della Sera"

Uffici del giornale:  
Via Solferino, N. 28  
MILANO

Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservata la proprietà letteraria e artistica, secondo le leggi e i trattati internazionali.

Anno XX. — Num. 25.

23 - 30 Giugno 1918.

Centesimi 10 il numero.



*I vendicatori di Lissa. Dalla loro fragile nave, Luigi Rizzo e i suoi pochi compagni vedono affondare, vittima della loro sublime audacia, un titano della flotta austriaca: la "Szent Istvan".*

(Disegno di A. Beltrame).

Luglio 1918

# LA DOMENICA DEL CORRIERE

NEL REGNO ESTERO  
Anno . . . . . L. 5 - Fr. 8 -  
Semestre . . . . . 2 75 - 4 25

Si pubblica a Milano ogni Domenica  
Supplemento illustrato del "Corriere della Sera"

Uffici del giornale:  
Via Solferino, N. 28  
MILANO

Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservata la proprietà letteraria e artistica, secondo le leggi e i trattati internazionali.  
Anno XX. — Num. 27. 7 - 14 Luglio 1918. Centesimi 10 il numero.



"I pifferi di montagna.": Venuti per suonare, toroano a casa suonati. La tragica ritirata delle truppe austriache sul Piave.  
(Disegno di A. Beltrame).

# LA DOMENICA DEL CORRIERE

NEL REGNO SVEVICO  
Anno . . . . . L. 5 - Fr. 5 -  
Semestre . . . . . 2 75 - 4 25

Si pubblica a Milano ogni Domenica  
Supplemento illustrato del "Corriere della Sera."

Uffici del giornale:  
Via Solteriano, N. 26  
MILANO

Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservata la proprietà letteraria e artistica, secondo le leggi e i trattati internazionali.

Anno XX - Num. 28.

14 - 21 Luglio 1918.

Centesimi 10 il numero.



Milano, come tutte le città italiane, ha celebrato degnamente la festa dell'Indipendenza americana.  
La grandiosa manifestazione del 4 luglio in Piazza del Duomo.

(Disegno di A. Beltrame).

Agosto 1918

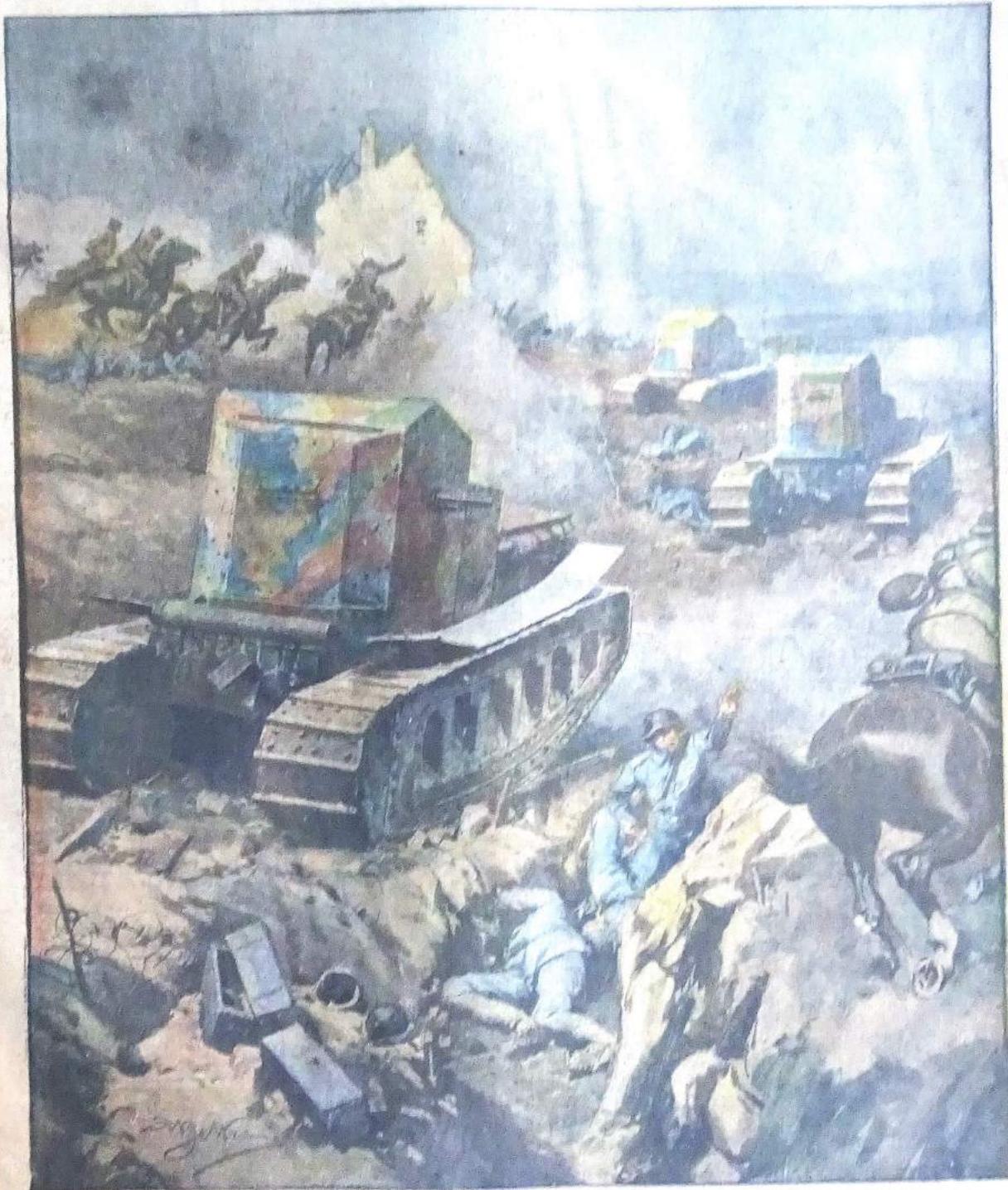
# LA DOMENICA DEL CORRIERE

Alma . . . . . L. 8 - F. 8 -  
Sottosca . . . . . 2 50 A 4 50

Si pubblica a Milano ogni Domenica  
Supplemento illustrato del "Corriere della Sera"

Offerta del giornale  
Settimanale di 120 pagine  
L. 1.200

Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservata la proprietà letteraria e artistica, secondo le leggi e i trattati internazionali.  
Anno XX. — Num. 33. 18 - 25 Agosto 1918. Controspina 10. Il ristretto.



La vittoriosa offensiva franco-britannica sulla fronte di Amiens.  
Cavalleria e "tanks" leggeri spazzano il terreno dianzi alle fanterie.  
(Disegno di A. Beltrame)

Settembre 1918

# LA DOMENICA DEL CORRIERE

ANNO XX. — NUM. 34.  
Anno . . . . . L. 5 — Fr. 8 —  
Semestre . . . . . 275 — 425

Si pubblica a Milano ogni Domenica  
Supplemento illustrato del "Corriere della Sera,"

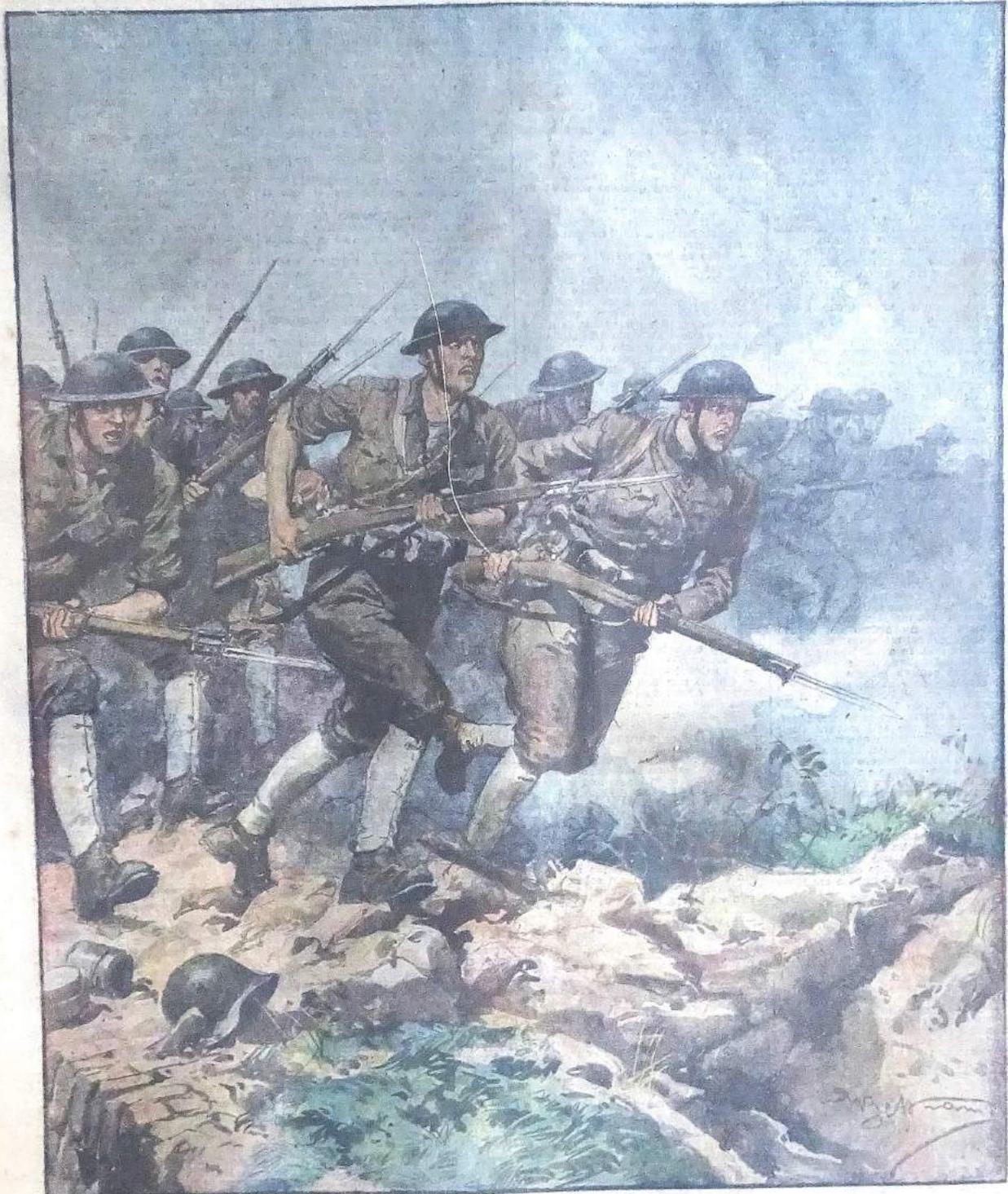
Uffici del giornale:  
Via Solferino, N. 28  
MILANO

Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservata la proprietà letteraria e artistica, secondo le leggi e i trattati internazionali.

Anno XX. — Num. 34.

25 Agosto - 1 Settembre 1918.

Centesimi 10 il numero.



*"Lusitania! Lusitania!," È per gli americani quel che per i nostri fanti è il grido di: "Savoia!," Il nemico ha già imparato a temere il grido di guerra americano che ricorda, nel furore delle battaglie, una delle maggiori infamie tedesche. (Disegno di A. Beltrame).*

# LA DOMENICA DEL CORRIERE

DEL REGIONE ...  
L. 5 - 11. 5 -  
2. 75 - 4. 85

Si pubblica a Milano ogni Domenica

Supplemento illustrato del "Corriere della Sera"

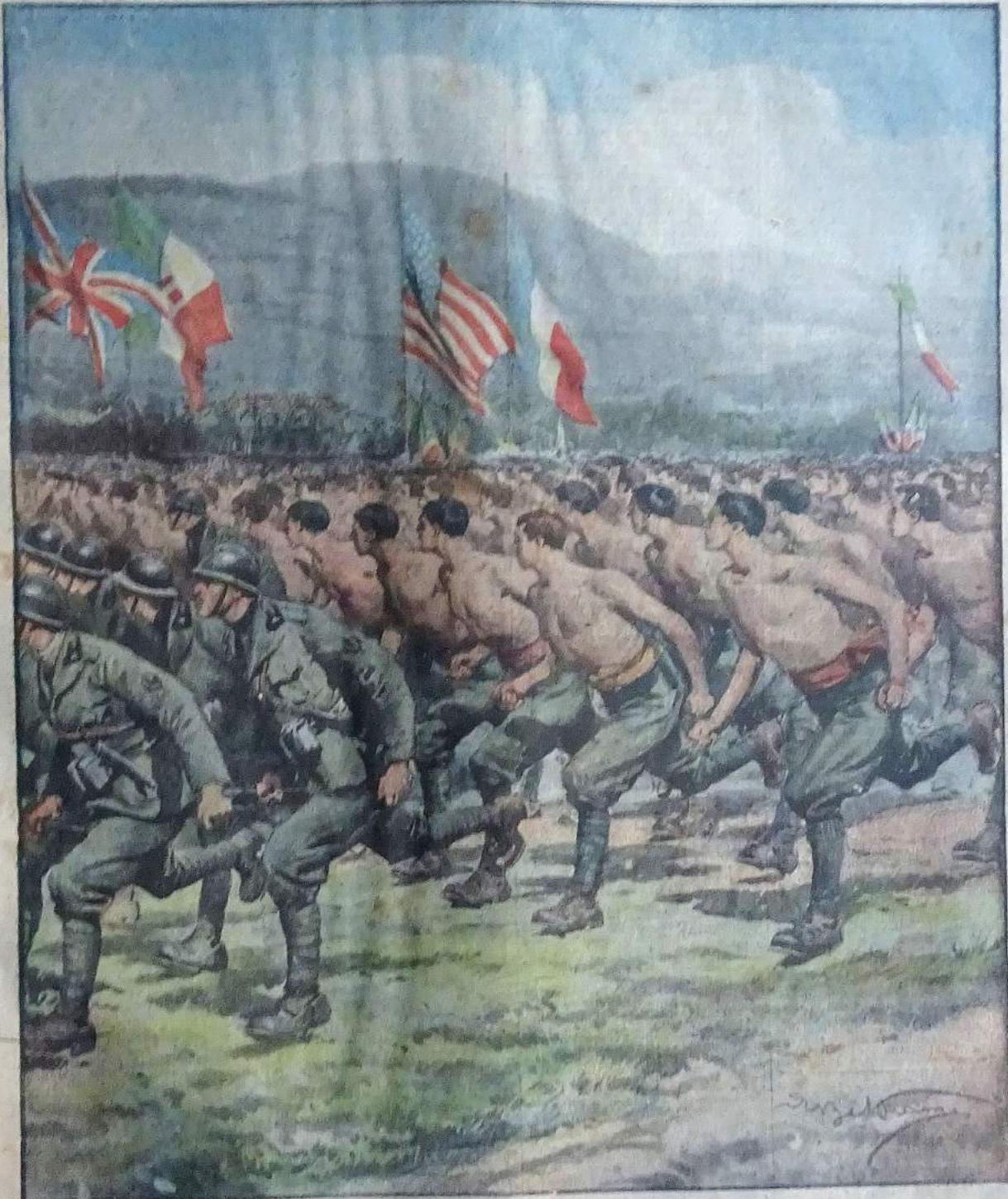
Uffici del giornale:  
Via Solferino, N. 50  
MILANO

Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservata la propria intendenza e artistica, secondo le leggi e i trattati internazionali.

Anno XX. - Num. 36.

1-8 Settembre 1918.

Centesimi 10 il numero.



Una festa degli "arditi", alla fronte. — I giovani allievi "arditi", della classe del '900, sfilano dinanzi al Re a torso nudo, nella tenuta che hanno per le esercitazioni ginnastiche.

(Disegno di A. Beltrame).

# LA DOMENICA DEL CORRIERE

NEL SECONDO ANNO  
Anno . . . . . L. 5 - Fr. 8 -  
Semestre . . . . . 2 75 - 4 25

Si pubblica a Milano ogni Domenica  
Supplemento illustrato del "Corriere della Sera."

Uffici del giornale:  
Via Solferino, N. 28  
MILANO

Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservata la proprietà letteraria o artistica, secondo le leggi e i trattati internazionali.

Anno XX. — Num. 37.

15 - 22 Settembre 1918.

Centesimi 10 il numero.



**UN EROE ITALIANO IN FRANCIA.** — Al Bois de Courton, il sottotenente mitragliere Antonio Falco da Rossano di Cosenza, alla cui memoria è stata assegnata la medaglia d'oro, "oscurito oltre 45 casse di munizioni, dopo due ore sostenne ancora con i suoi uomini una lotta corpo a corpo, fino a che, sopraffatto, caddo colpito da una pugnolata al collo col grido di "Viva l'Italia", sulle labbra..." (Disegno di A. Beltrame).

# LA DOMENICA DEL CORRIERE

ANNO . . . . . L. S. - P. S. -  
Sottoscrizione . . . . . 2 75 - 4 25

Si pubblica a Milano ogni Domenica  
Supplemento illustrato del "Corriere della Sera."

Ufficio del giornale:  
Via Solferino, N. 28  
MILANO

Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservata la proprietà letteraria e artistica, secondo le leggi e i trattati internazionali.

Anno XX. — Num. 38.

22 - 29 Settembre 1918.

Centesimi 10 il numero.



**UN BRIGADIERE EROICO.** La miccia di una bomba ardeva presso una polveriera che conteneva trecento quintali di polvere. Il brigadiere Martino Veduti - cui ora è stata decretata la medaglia d'oro - si avvicinava alla bomba e cercava di staccare la parte accesa. Non riuscendovi con le mani, si gettava in terra e con i denti strappava la miccia.

(Disegno di A. Beltrame).

Ottobre 1918

# LA DOMENICA DEL CORRIERE

ANNO XX - NUM. 39  
Settembre - 6 Ottobre 1918

Si pubblica a Milano ogni Domenica

Supplemento illustrato del "Corriere della Sera"

Ufficio del giornale:  
Via Montenapoleone, N. 10  
MILANO

Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservata la proprietà letteraria e artistica, eccetto le leggi e i trattati internazionali.

Anno XX. - Num. 39.

29 Settembre - 6 Ottobre 1918.

Centesimi 10 il numero.



Il solenne giuramento di migliaia e migliaia di Milanesi in Piazza del Duomo, il XX Settembre.  
.... "Giuriamo ai fratelli combattenti di resistere a costo di qualunque sacrificio fino alla vittoria!"  
(Disegno di A. Beltrame)

# LA DOMENICA DEL CORRIERE

PER IL SERVIZIO ESTERNO  
Anno . . . . . L. 5 - Fr. 3 -  
Semestre . . . . . 8 70 - 4 25

Si pubblica a Milano ogni Domenica  
Supplemento illustrato del "Corriere della Sera."

Uffici del giornale:  
Via Solferino, N. 28  
MILANO

Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservata la proprietà letteraria e artistica, secondo le leggi e i trattati internazionali.  
Anno XX. — Num. 40. 6 - 13 Ottobre 1918. Centesimi 10 il numero.



*Sulla via della sconfitta. Una scena della rotta dei bulgari dinanzi alla vittoriosa offensiva degli Alleati, che ha costretto il Governo di Sofia a chiedere un armistizio e la pace.*

(Disegno di A. Beltrame)

# LA DOMENICA DEL CORRIERE

PER IL 1918  
Anno . . . . . L. 8 = Fr. 8 =  
Semestre . . . . . L. 15 = Fr. 15 =

Si pubblica a Milano ogni Domenica

Supplemento illustrato del "Corriere della Sera"

Ufficio del giornale:  
Via Solferino, N. 68  
MILANO

Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservata la proprietà letteraria e artistica, secondo le leggi e i trattati internazionali.

Anno XX. — Num. 41.

13 - 20 Ottobre 1918.

Centesimi 10 il numero.



La Germania ha perduto un alleato.  
La firma dell'armistizio, a Salonicco, fra il gen. Franchet d'Espèrey per l'Intesa e i delegati della Bulgaria.  
(Disegno di A. Beltrame).

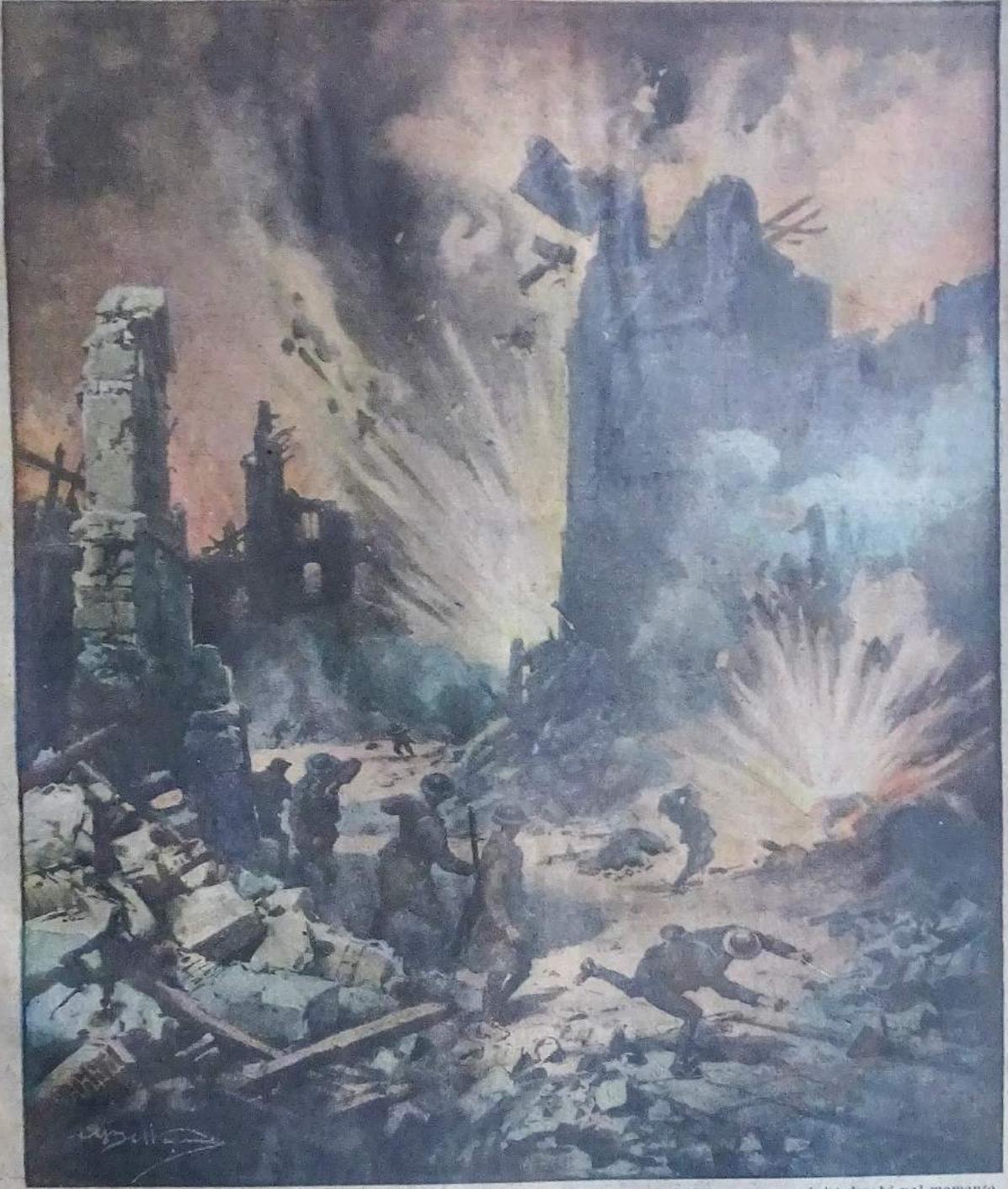
# LA DOMENICA DEL CORRIERE

NOV. 1918  
Anno . . . . . L. 5 - Fr. 5 -  
Semestre . . . . . 2 75 - 4 25

Si pubblica a Milano ogni Domenica.  
Supplemento illustrato del "Corriere della Sera."

Uffici del giornale:  
Via Solferino, N. 25  
MILANO

Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservata la proprietà letteraria e artistica, secondo le leggi e i trattati internazionali.  
Anno XX. — Num. 42. 20-27 Ottobre 1918. Centesimi 10 il numero. f



**LEALTÀ TEDESCA.** " Il mondo civile apprenderà con stupore e con disgusto il delitto commesso dai tedeschi nel momento stesso in cui essi imploravano la pace. Gli inglesi sono stati sorpresi di trovare Cambrai in buono stato, ma, a datare dalle ore 10 del mattino, una serie di esplosioni si sono fatte sentire nei quartieri vicini alla Cattedrale. Era la città che cominciava a saltare in aria in seguito ad esplosione di mine a movimento di orologeria. " (Disegno di A. Beltrame)

Novembre 1918

# LA DOMENICA DEL CORRIERE

NEL REGNO ESTERO  
ANNO . . . . . L. 5 - Fr. 6 -  
Semestre . . . . . 2 75 - 4 25

Si pubblica a Milano ogni Domenica  
Supplemento illustrato del "Corriere della Sera"

Uffici del giornale:  
Via Solferino, N. 28  
MILANO

Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservata la proprietà letteraria o artistica, secondo le leggi e i trattati internazionali.

Anno XX. — Num. 44.

3-10 Novembre 1918.

Centesimi 10 il numero.



*Torna la libertà! Mentre nelle vie passano le schiere dei liberatori, nella casa belga mani di patrioti, dai nascondigli che li hanno custoditi negli anni del servaggio, fanno ancora fiorire i gloriosi colori del Belgio.*

(Disegno di A. Beltrame).

# LA DOMENICA DEL CORRIERE

ANNO . . . . . L. B. - FY. B. -  
SEMPRE . . . . . 2 75 - 4 25

Si pubblica a Milano ogni Domenica

Supplemento illustrato del "Corriere della Sera",

Uffici del giornale:  
Via Solferino, N. 28  
MILANO

Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservata la proprietà letteraria e artistica, secondo le leggi e i trattati internazionali.

Anno XX. — Num. 45.

10-17 Novembre 1918.

Centesimi 10 il numero.



*Il nemico, il barbaro aguzzino è disfatto, e le terre fatte sacre da un anno di martirio tornano alla Patria. Il tricolore dei fratelli che aspettavano si leva fiero a baciare, nel fulgore della Vittoria, le lacere gloriose bandiere dell'Esercito liberatore. (Disegno di A. Beltrame).*

181-19-1918  
11-11-18  
28-3-1914

# LA DOMENICA DEL CORRIERE

DEL SECONDO ESTERO  
Anno . . . . . L. 5 - Fr. 3 -  
Semestre . . . . . 2 75 - 4 25

Si pubblica a Milano ogni Domenica  
Supplemento illustrato del "Corriere della Sera."

Uffici del giornale:  
Via Solferino, N. 28  
MILANO

Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservata la proprietà letteraria e artistica, secondo le leggi e i trattati internazionali.

Anno XX. — Num. 48.

1 - 8 Dicembre 1918.

Centesimi 10 il numero.



In Trento liberata. La Messa della Vittoria a piè del Monumento a Dante.

(Disegno di A. Beltrame).

# LA DOMENICA DEL CORRIERE

anno ..... sin. anno .....  
L. 5 - Fr. 6 -  
Semestre ..... 275 - 425

Si pubblica a Milano ogni Domenica  
Supplemento illustrato del "Corriere della Sera"

Ufficio del giornale:  
Via Solferino, N. 28  
MILANO

Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservata la proprietà letteraria e artistica, secondo le leggi e i trattati internazionali.  
Anno XX. - Num. 49. 8-15 Dicembre 1918. Centesimi 10 il numero.



*Donne del Cadore. Ad un capitano austriaco che voleva impedirle di esporre la bandiera della Patria, Oliva Toso avvolgendosi nel tricolore, gridava: "Io la espongo io stessa! E se lei vuol sparare, ecco il mio petto. Morrà almeno con la mia bandiera, la bandiera d'Italia!" (Disegno di A. Beltrame).*